

# CZEŚTOCHOWA

CITTÀ D'ARTE E LUOGHI DI MAGGIOR INTERESSE

La Polonia è un paese fortemente cattolico. Di conseguenza Częstochowa, il santuario più celebre e importante del paese, non può non rappresentarne il cuore spirituale. Il monastero in cima al Monte Chiaro (*Jasna Góra*) ospita la celebre icona della Madonna Nera che attrae ogni anno migliaia di pellegrini da tutta la Polonia e dal resto del mondo. Częstochowa occupa un posto di rilievo nel cuore dei polacchi perché il monastero, pur assediato diverse volte, ha sempre svolto il ruolo di insormontabile baluardo a difesa della libertà – celebre per esempio la battaglia contro l'esercito svedese invasore nel 1655 – tanto da diventare simbolo della resistenza polacca attraverso i secoli.

Il complesso del monastero, circondato da mura che gli conferiscono l'aspetto di una fortezza, racchiude al suo interno diversi edifici degni di nota, non solo religiosi. La Basilica della Santa Croce e della Natività della Vergine Maria è ovviamente il punto di interesse focale, con il suo stile

barocco ricco di dettagli che raggiunge l'acme in prossimità dell'altare. La basilica è dominata da una torre alta più di cento metri su cui si può salire per ammirare dall'alto un panorama che si estende all'intorno per decine di chilometri. A fianco della basilica si trova la Cappella dell'Immagine Miracolosa, che accoglie la leggendaria icona della Madonna Nera, alla cui apertura e chiusura assistono ogni giorno, al mattino e alla sera, migliaia di fedeli.

Molti di essi ancora passano in ginocchio di fronte all'immagine sacra chiedendole grazie e miracoli, le cui testimonianze in forma di migliaia di ex-voto rivestono i muri della cappella. Gli edifici adiacenti alla cattedrale comprendono la Sala dei Cavalieri, contenente stemmi e dipinti rappresentativi della storia polacca, e l'Arsenale, che può vantare innumerevoli cimeli di Papa Giovanni Paolo II, molto devoto alla Madonna di Częstochowa.

