

LUBLINO

CITTÀ D'ARTE E LUOGHI DI MAGGIOR INTERESSE

Se la Polonia è stata nella storia un crocevia di popoli, Lublino può rappresentarne perfettamente la pacifica coesistenza e la comune ricchezza. Lublino era infatti per la Polonia la porta dell'Est, l'anello di congiunzione tra Polonia e Lituania e tra Polonia e mondo russo. La città ha praticato per secoli la tolleranza religiosa, e varie comunità minoritarie in Polonia, ebrei e protestanti hanno trovato qui un luogo sicuro. L'incessante, continuo scambio di idee fu fruttuoso, tanto che Lublino è diventata nel corso dei secoli uno dei più importanti centri accademici dell'Europa Orientale. Lublino possiede una città vecchia non grande, dove però regna ancora un'atmosfera intima e appartata e in cui si mescolano edifici di vari stili ed epoche che si compongono in un insieme armonico e camerale. La Cattedrale intitolata

ai Santi Giovanni Battista ed Evangelista, rimaneggiata nel corso dei secoli in stili che vanno dal rinascimentale al neoclassico, racchiude alcune perle come gli affreschi a *trompe l'oeil*, il Crocifisso del Tribunale o la *Sala dei Sospiri*, nella sacrestia, dalle peculiarità acustiche che confinano con la magia. Ai margini della città vecchia, il quartiere ebraico conserva ancora la sua antica aura mistica: qui infatti prima delle deportazioni naziste, si trovava la scuola talmudica più avanzata d'Europa. Il Castello di Lublino è diverso dai suoi pari ruolo che dominano le altre città polacche. Costruito in cima a un colle sulle rovine di una fortezza trecentesca, si fa notare per il suo curioso stile neogotico. Dismessa ormai la sua funzione difensiva, ospita oggi una ricca galleria di arte polacca.



DA NON PERDERE:

- Cattedrale
- Quartiere Ebraico
- Castello

